

A TRICOTER

La famille des animaux polaires

Superbe, le renne poursuit notre série. Viendront ensuite le bébé phoque, le chien de traîneau, puis le petit Esquimau, chaudement vêtu.



CONSERVEZ
VOS EXPLICATIONS
grâce au cahier
situé page 57

N° 2 Sa majesté le renne

On le tricote en jersey envers avec de la laine. Ses bois, ses sabots et sa queue sont au crochet, ses yeux et ses naseaux brodés au point lancé.



LE RENNE

HAUTEUR 21 CM



► **Fournitures.** Qualité Phil Soft 3 1/2 de Phil-dar 50 g moka et 50 g cashmere. Quelques aiguilles de fil noir. Des aiguilles à 2 points n° 3 1/2. Un crochet n° 3. Ouate polyether pour le rembourrage.

► **Points employés.**

Jersey envers : * 1 rg à l'envers, 1 rg à l'endroit *. Maille en l'air (ml) : * avec une boucle sur le crochet, faire 1 jeté et le tirer à travers la boucle du crochet *. Maille coulée (mc) : * avec une boucle sur le crochet, piquer le crochet, faire 1 jeté et le tirer directement à travers le travail et la boucle du crochet. Maille serrée (ms) : * avec une boucle sur le crochet. Piquer le crochet. Faire 1 jeté, tirer 1 boucle. Faire 1 jeté et le tirer à travers les 2 boucles du crochet *.

Réalisation

Ce modèle est entièrement réalisé avec les fils utilisés en double sauf pour les oreilles, la queue et les sabots.

► **Corps.** Il est commencé par la patte arrière du côté gauche.

Avec 2 aiguilles et le fil moka, monter 12 m., tricoter en jersey envers.

Au 21^e rg, pour la cuisse, augmenter à gauche 1 m. à 3 m. du bord; répéter cette augmentation ts les 4 rgs, encore 2 fs.

Au 33^e rg, augmenter de chaque côté 1 m. à 3 m. du bord.

Au 35^e rg, rabattre 2 m. de chaque côté et faire 1 augmentation au milieu (= tricoter 2 fs la m. centrale)

Ce rg terminé, laisser en attente les 14 m. restantes.

Pour la patte avant gauche, avec 2 aiguilles et le fil moka, monter 12 m., tricoter en jersey envers.

Au 25^e rg, augmenter de chaque côté 1 m. à 3 m. du bord et faire 1 augmentation centrale (= relever le fil tendu entre 2 m. et le tricoter à l'envers après l'avoir tordu sur lui-même).

Sur les 15 m. ainsi obtenues, tricoter 3 rgs.

Au 29^e rg, rabattre 2 m. de chaque côté et laisser en attente les 11 m. restantes.

Avec 2 aiguilles et le fil moka, monter 5 m., tricoter en jersey envers sur ces 5 m.; à la fin du 1^{er} rg tricoter à la suite les 11 m. en attente de la patte avant; revenir sur ces 16 m.; puis au début du rg suivant (= 3^e rg), ajouter 5 m., les tricoter et, à la suite, les 16 m.; revenir sur ces 21 m.

Au début du rg suivant (= 5^e rg), ajouter 5 m., les tricoter et à la suite les 21 m.; revenir sur ces 26 m. et à la suite reprendre les 14 m. en attente de la patte arrière.

Continuer sur les 40 m. ainsi obtenues.

Au 1^{er} rg tricoté sur ces 40 m. (= endroit du travail) augmenter à gauche (côté poitrail), 1 m. à 2 m. du bord; répéter cette augmentation ts les 4 rgs, encore 5 fs.

Au 6^e rg, augmenter à droite (côté arrière-train)

1 m. à 2 m. du bord. On a ainsi 47 m.

Les augmentations de gauche terminées (= fin du 21^e rg), revenir sur les 47 m. (= 22^e rg), puis au rg suivant pour le dessus du dos, tricoter les 10 premières m. de droite (= côté arrière-train); tourner le travail (laisser en attente les 37 autres m.), revenir sur les 10 m.; tourner le travail, puis tricoter 20 m. (= les 10 m., plus 10 m. prises sur les m. en attente); tourner le travail, revenir sur ces 20 m.; au rg suivant, tricoter 30 m., puis mettre les 17 m. restantes en attente sur une aiguille auxiliaire (ces m. représentent la moitié gauche du cou).

A la suite des 30 m., ajouter 17 m. pour l'autre moitié du cou et sur les 47 m. ainsi obtenues, faire le côté droit en vis-à-vis du gauche (ce côté est donc travaillé du dos vers les pattes). Pour cela, revenir sur les 47 m.; puis, au rg suivant diminuer 1 m. à 2 m. du bord gauche (côté poitrail); répéter ces diminutions ts les 4 rgs, encore 5 fs et sur le rg qui précède celui où sera fait la 5^e diminution de gauche (= 17^e rg), diminuer à droite 1 m. à 2 m. du bord.

Les diminutions de gauche terminées, faire encore 1 rg sur les 40 m. restantes; puis au début du rg suivant, augmenter 2 m. (= 2 m. en plus à droite), puis tricoter sur les 14 m. suivantes en diminuant 1 m. au milieu (= tricoter ensemble la 7^e et 8^e m.); puis à la suite des 15 m. obtenues, ajouter 2 m. et laisser ces m. en attente pour la patte arrière droite; continuer le rg sur les 26 m. restantes; revenir sur ces 26 m.; puis au début du rg suivant, rabattre 5 m.; répéter ces diminutions ts les 2 rgs, encore 2 fs.

Ces diminutions terminées, faire 1 rg sur les 11 m. restantes, puis au rg suivant, augmenter 2 m. de chaque côté; tricoter 3 rgs sur les 15 m. obtenues; puis au rg suivant, diminuer de chaque côté 1 m. à 1 m. du bord et 1 m. au milieu, puis faire encore 24 rgs sur les 12 m. restantes et rabattre.

Pour la patte arrière droite, reprendre les 17 m. encore en attente et tricoter sur ces m.

Au 2^e rg, diminuer de chaque côté 1 m. à 2 m. du bord; répéter cette diminution à droite ts les 4 rgs, encore 3 fs.

Ces diminutions terminées, tricoter 20 rgs sur les 12 m. restantes et rabattre.

► **Arrière-train, ventre et poitrail.** Avec 2 aiguilles et le fil cashmere en double, monter 3 m., tricoter en jersey.

Au 3^e rg, augmenter 1 m. de chaque côté; répéter ces augmentations ts les 2 rgs, encore 2 fs.

Au 23^e rg, diminuer 1 m. de chaque côté.

au 38^e rg, augmenter 1 m. de chaque côté (ces diminutions et ces augmentations forment l'entrejambe arrière).

Au 62^e rg, diminuer 1 m. de chaque côté.

Au 75^e rg, augmenter 1 m. de chaque côté, répéter ces augmentations au 77^e rg, mais à 1 m. du bord (ces diminutions et ces augmentations forment l'entrejambe avant).

A la fin du 102^e rg, laisser en attente les 11 m. obtenues.

Au rg suivant, pour le cou, avec une aiguille et le fil moka, reprendre les 17 m. laissées en attente à la fin du côté gauche, pour la moitié gauche du cou; à la suite, avec une autre aiguille et le fil cashmere, reprendre les 11 m. en attente, puis avec une aiguille et le fil moka, relever 17 m. sur les m. ajoutées au début du

côté droit (veiller à bien relever les m. dans le 1^{er} rg tricoté sur ces m. afin d'éviter une démarcation).

Sur les 45 m. ainsi obtenues pour le cou, continuer en jersey envers en veillant à croiser les fils bien régulièrement à chaque changement de coloris.

Au 4^e rg, diminuer 1 m. à 2 m. de chaque bord et 1 m. de part et d'autre des 5 m. centrales; répéter les diminutions des côtés encore 1 fs au 4^e rg suivant et celles du milieu ts les 2 rgs, encore 2 fs.

Au 110^e rg, il reste 15 m. moka, 5 m. cashmere et 15 m. moka.

Au 111^e rg, pour le dessous de tête, tricoter uniquement sur les 5 m. centrales pendant 14 rgs (laisser les m. des côtés en attente).

Ces 14 rgs terminés, laisser les 5 m. en attente; puis pour les côtés et le dessus de la tête, travailler ainsi : avec le fil moka, reprendre les 15 m. moka du côté gauche du cou; à la suite relever 12 m. le long de la lisière des 14 rgs tricotés pour le dessous de tête, reprendre les 5 m. en attente, relever 12 m. le long de l'autre lisière et reprendre les 15 m. en attente du côté droit du cou.

Sur les 59 m. ainsi obtenues, tricoter en diminuant au 1^{er} rg, et de chaque côté, 1 m. à 2 m. du bord; répéter ces diminutions ts les 2 rgs, encore 5 fs.

Au 119^e rg, diminuer 1 m. de part et d'autre des 7 m. centrales; répéter ces diminutions à chacun des 11 rgs suivants.

Au 131^e rg, il reste 25 m., couper le fil et travailler sur les 7 m. centrales (laisser les m. de chaque côté en attente) et à chaque fin de rg, reprendre 1 m. sur les m. en attente; pour cela la tricoter avec la dernière m. du rg et ceci pendant 6 rgs, puis diminuer 1 m. de chaque côté des 7 m. centrales, il reste 5 m.; reprendre encore 1 m. à la fin des 2 rgs suivants; puis diminuer à nouveau 1 m. de chaque côté des 5 m., il reste 3 m. et reprendre les dernières m. en attente en les diminuant comme indiqué précédemment et ceci jusqu'à ce qu'il ne reste que 3 m. que l'on rabat.

► **Intérieur des pattes.** Pour les pattes avant, avec le fil moka, monter 8 m. et tricoter en jersey envers.

au 28^e rg, rabattre.

Faire un deuxième morceau identique.

Pour la patte arrière gauche, avec le fil moka, monter 8 m., et tricoter en jersey envers.

Au 21^e rg, augmenter 1 m. à 2 m. du bord droit; répéter ces augmentations ts les 4 rgs, encore 3 fs et sur le même rg que la 4^e diminution de droite, augmenter 1 m. à 2 m. du bord gauche.

Rabatte au 34^e rg.

Faire un morceau en vis-à-vis pour la patte arrière droite.

► **Bois.** Avec le crochet et le fil moka, faire une chaînette de 40 ml et faire 1 rg de mc, mais tout au long de ce rg, former les ramifications en travaillant ainsi : à la 8^e mc, faire 4 ml, revenir en mc sur ces 4 ml, puis continuer jusqu'à la 12^e mc et faire 6 ml; revenir en mc sur ces 6 ml; puis continuer jusqu'à la 19^e ml, faire 10 ml, revenir en mc sur 5 de ces 10 ml, faire 4 ml, revenir en mc sur ces 4 ml et sur les 5 dernières des 10 ml; travailler en mc jusqu'à la 25^e ml de la chaînette de base, faire 4 ml, revenir en mc et continuer jusqu'à la 35^e

ml, faire 5 ml, puis revenir en mc sur ces 5 ml et jusqu'à la dernière ml de la chaînette de base.

Revenir en mc sur l'autre lisière de la chaînette de base; à la 10^e mc, faire 5 ml et revenir en mc sur ces 5 ml et jusqu'à la 23^e m., faire 6 ml et revenir en mc sur ces 6 ml et jusqu'à la 30^e m.; faire 4 ml et revenir en mc jusqu'à la dernière m. de la chaînette de base.

Faire un deuxième bois identique ou en modifiant selon son inspiration.

► **Queue.** Avec le crochet, et le fil cashmere utilisé en simple, faire 3 ml, puis 2 ms dans la 2^e et la 3^e ml; au rg suivant, faire 4 ms et terminer par 1 tour de mc. Arrêter.

► **Oreilles.** Travailler comme pour la queue mais avec le fil moka.

Finitions

Coudre les intérieurs de chaque patte. Rembourrer.

Assembler la bande de l'arrière train et du ventre entre les 2 côtés et ceci jusqu'au poitrail, rembourrer.

Terminer d'assembler le poitrail jusque au-dessous de tête et fermer le dessus du cou jusqu'à la tête; rembourrer le cou et la tête et fermer.

Broder les yeux, la bouche et les naseaux avec le fil noir; pour chacun, faire 2 ou 3 points lancés (voir photo).

Pour les sabots, resserrer le bas des pattes en formant 1 tour de ms en sautant 1 m. de chaque côté de la m. centrale arrière de chaque patte. Puis, pour chacun, avec le fil noir et en commençant au milieu de l'avant de chaque patte, faire 3 ms, 2 ml et 1 ms dans la même m. que la 3^e ms, faite précédemment; continuer en ms et terminer par 2 ml et 1 mc sur la 1^{re} des 3 ms, faites au début du tour. Faire 1 tour de mc sur chaque m. du tour précédent.

Fixer en place queue, oreilles et bois. ■

LE JACQUARD

La base du jacquard est l'utilisation de plusieurs coloris dans un tricot, voire sur un même rang. La façon la plus élémentaire de réaliser du jacquard est de faire suivre les fils inutilisés sur l'envers de l'ouvrage, d'un motif à l'autre. Mais pour la réalisation de motifs disséminés sur un fond uni, il est préférable de prendre un peloton par dessin.

Pour travailler selon cette technique, dite jacquard à fils croisés, prendre un peloton de fil pour chaque coloris du motif et croiser les fils à chaque changement de coloris en faisant passer le fil avec lequel on vient de tricoter devant le fil avec lequel on va tricoter. Les parties tricotées dans les différents coloris sont ainsi reliées à chaque rang entre elles.

Ces croisements doivent être faits bien régulièrement, afin d'éviter les trous qui seraient autant de défauts dans le tricot.

Pour faire les pelotons, enrouler le fil sur un rectangle de carton entaillé d'une encoche. Lorsque le fil est inutilisé, l'enrouler jusqu'aux aiguilles et le passer dans l'encoche pour l'arrêter. Ainsi les fils ne s'emmêlent pas.